

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Alessia Pettine**
Indirizzo **Via campania 10, Rieti**
Telefono **333 8511075**
E-mail **alessia.pettine@gmail.com**
Nazionalità **italiana**
Data di nascita **06/10/1984**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2015 - 2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Arch. Alberto Torres
• Tipo di azienda o settore Studio di architettura
• Tipo di impiego Collaborazione occasionale
• Principali mansioni e responsabilità Collaborazione nella redazione di disegni tecnici render e foto-inserimenti per l'ampliamento di un cimitero in provincia di Roma.
- Date (da – a) 2013 - 2014
• Tipo di azienda o settore Studio di architettura
• Tipo di impiego Collaborazione occasionale
• Principali mansioni e responsabilità Rilievo e restituzione grafica di planimetrie.
Foto -inserimenti per pratiche urbanistiche.
Grafica 3d e render foto-realistici per la presentazione di progetti di allestimento showroom di ceramiche, arredo sanitari e di ristrutturazione interna di appartamenti.
- Date (da – a) DA APRILE 2011 A LUGLIO 2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio di architettura rm , arch. Franz Moscati, via Po, Roma
• Tipo di azienda o settore Studio di architettura
• Tipo di impiego tirocinio/stage
• Principali mansioni e responsabilità Progettazione e ristrutturazione d'interni dalla fase del sopralluogo e rilievo, alla restituzione grafica del rilievo in digitale (autocad), progetto ed esecutivo.
Ristrutturazione interna di appartamenti, studio degli arredi e organizzazione degli spazi.
Utilizzo di programmi di grafica e di fotoritocco (photoshop).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) DA OTTOBRE 2016 A OTTOBRE 2017 (IN CORSO)
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università IUAV di Venezia, facoltà di architettura
Master Touch fair architecture & exhibit space.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Master di secondo livello per progettare nuovi modelli di padiglioni, spazi espositivi, temporary space, spazi per eventi.
• Qualifica conseguita Master di secondo livello

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

 - Date (da – a)
 - Qualifica conseguita

 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Da FEBBRAIO 2014 a GIUGNO 2014 – Da APRILE 2015 a OTTOBRE 2015
 Fondazione Varrone in collaborazione con Orientalmente
- Corso di lingua cinese base
- Attestato di frequenza livello base 1-2
- Anno 2012
- Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto Sez. A
- Dal 29/02/2012 al 30/05/2012
- Dipartimento MEMOTEF, A- Sapiens, Roma
- Corso post laurea e di formazione professionale
- Corso di Coordinatore per la sicurezza nei cantieri temporanei e mobili.
- Approfondimento della principale normativa in materia di sicurezza, analisi della valutazione dei rischi in cantiere, analisi della documentazione di sicurezza, conoscenza della pratica di cantiere
- Attestato di abilitazione per coordinatore della sicurezza per la progettazione e per l'esecuzione dei lavori.
- Da 09/2008 al 27/10/2011
- Prima facoltà di Architettura "L. Quaroni", Università la Sapienza di Roma
- Corso di Laurea Magistrale in Architettura: Interni ed Allestimenti (MAIA)
- Laurea magistrale il cui progetto formativo è costituito da corsi di laboratorio di interni, di progettazione del dettaglio, di allestimento e scenografia televisiva.
- Titolo della tesi di Laurea " Spazi ed arredi per il cohousing". Studio e progettazione di un cohousing, dei suoi spazi interni, collettivi ed individuali e degli arredi.
- Laurea magistrale con votazione 110/110
- Dal 09/2003 al 09/2008
- Facoltà di Architettura "Valle Giulia", Università la Sapienza di Roma
- Corso di Laurea Triennale in Arredamento ed Architettura d'Interni
- Laurea triennale costituita da corsi di laboratorio di progettazione architettonica, progettazione di showroom, scenografia teatrale, laboratorio di allestimento ed interni.
- Titolo della tesi di Laurea "Riqualificazione dell'ex zuccherificio di Rieti a centro culturale polivalente". Riqualificazione di un edificio ex industriale a centro culturale polivalente che ospita un auditorium, una biblioteca, uno spazio espositivo, book shop e zona ristoro.
- Laurea triennale con votazione 110/110
- Dal 09/1998 al 07/2003
- Liceo Scientifico Statale "C. Jucci" Rieti
- Diploma di Liceo Scientifico con votazione 80/100

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera
 ma non necessariamente riconosciute da*

certificati e diplomi ufficiali:

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

SUFFICIENTE

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Mi considero una persona solare, con la quale risulta facile intrattenere rapporti, sia di tipo lavorativo che personale.

Gli anni passati praticando diverse discipline sportive come pallavolo, danza, nuoto, atletica, mi hanno permesso di sviluppare una buona capacità di relazione e lavoro in team.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

In occasione di diversi esami di gruppo durante i miei studi accademici e di collaborazioni lavorative, ho avuto modo di mettere in pratica le mie capacità coordinative e cooperative per gestire al meglio nel tempo stabilito il lavoro da svolgere.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Mi muovo con disinvoltura attraverso differenti software di modellazione 3d(3d studio max, vray, rhinoceros), disegno tecnico e grafica (autocad, photoshop, illustrator).

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Mi diletto spesso nel disegno a mano libera, nella fotografia, nel montaggio video e nella realizzazione di oggettistica e bigiotteria.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Ho una buona capacità pratico-manuale nella realizzazione di plastici architettonici, mi diletto nella realizzazione di cortometraggi e stop-motion, per scopi privati.

PATENTE O PATENTI

Patente cat. B

ALLEGATI

PORTFOLIO PROGETTO MASTER